



نوبت امتحانی:
رشته:
سال تحصیلی

ساعت امتحان:
وقت امتحان: ۹۰ دقیقه
تاریخ امتحان:
تعداد صفحه سوال: ۳

ش داوطلب:
نام و نام خانوادگی:
آزمون درس: فارسی ۱
نام دبیر:

ردیف	پرسش ها	بارم
قلمرو زبانی (۷)		
۱	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. (هر مورد ۰/۲۵) (الف) چند خَلنگ خشک که گویی به دست باد رانده می شدند. (ب) مَقْبِل آن کز خدای گیرد پُشت. (پ) بپوشید درع سواران جنگ. (ت) جولقی ای سر برهنه می گذشت. (ث) دَلّاک و قِیم در آمدند و خدمت کردند. (ج) باغ ز من صاحب پیرایه شد.	۱/۵
۲	واژگان نادرست را در جمله های زیر بیابید و املای درست آن ها را بنویسید. (هر مورد ۰/۲۵) (الف) معرّف بر پای خواست و گفت: خدایش بیامرزد – اینجا صوله ای است که گردان عبدالله آخرین لحظات قبل از شروع عملیات را در آن می گذرانند – بیمارستان به همه چیز شبیه بود، جز بیمارستان قُلْعُله بود، ازدهام مردم برای اهدای خون همه را کلافه کرده بود. (ب) به شصت اندر آورد تیر خدنگ – بنیانگزار مؤسسه، اعضای شورای سیاست گذاری را معرفی کرد.	۱/۵
۳	کدام واژه از نظر ساختمان با بقیه تفاوت دارد؟ (الف) گویا (ب) بیننده (پ) دل انگیز (ت) گرفتار	۰/۲۵
۴	مُمال واژه ی اسلام را بنویسید.	۰/۲۵
۵	زمان و نوع فعل « نالیده است » را بنویسید.	۰/۵
۶	ترکیب های وصفی و اضافی را مشخص کنید. (الف) ستاره غروب (ب) متنی نیلگون	۰/۵
۷	در مصراع (نکته گفتی با همه سوداگران) درباره ی تحوّل معنایی کلمه ی (سوداگران) توضیح دهید.	۰/۲۵
۸	در عبارت زیر نقش دستوری موارد مشخص شده چیست؟ « پس درهای امید و روشنایی را به روی ما بگشای »	۰/۵
۹	برای واژه های زیر یک هم خانواده بنویسید. (الف) مستغنی (ب) قیاس	۰/۵
۱۰	در عبارت « دفتر انشای مرا برداشت و با همان آهنگ آهنگ گیرا و حرکات سرودست شروع به خواندن کرد » نوع "واو" ها را مشخص کنید.	۰/۵
۱۱	در گروه اسمی « شاخه های عظیم » هسته را مشخص کنید.	۰/۲۵
۱۲	چگونه می توان ثابت کرد که جمله ی زیر « غیر ساده » است؟ « تاریخ مشیت باری تعالی است که از طریق انسان ها به انجام می رسد. »	۰/۵
بارم صفحه ۱		۷

دنباله پرسش های امتحان درس: فارسی ۱		رشته:		تاریخ:	
		پرسش ها		بارم	
قلمرو ادبی (۵)					
۱	در بیت «گشانی بخندید و خیره بماند / عنان را گران کرد و او را بخواند» (الف) کلمات قافیه را مشخص کنید (ب) عنان را گران کردن کنایه از چیست؟				۰/۵
۲	آرایه‌ی جناس در بین کدام کلمات در بیت زیر دیده می شود، نوع آن را بنویسید. دید پر روغن دکان و جامه چرب بر سرش زد گشت طوطی کل ز ضرب				۰/۵
۳	آرایه‌ی بیت زیر را با توضیح کافی بنویسید. شود کوه آهن چو دریای آب اگر بشنود نام افراسیاب				۰/۵
۴	هر یک از آرایه های قسمت «ب» مربوط به عبارت های قسمت «الف» است، تعیین کنید. (یک آرایه اضافه است).				۱
		« الف »		« ب »	
		الف) به پیش سپاه اندر آمد چو گرد ب) از صدای سخن عشق ندیدم خوشتر پ) گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد ت) پیاده مرا زان فرستاده طوس / که تا اسب بستاند از اشکبوس		ایهام تضاد واج آرای حس آمیزی تشبیه	
۵	در ابیات زیر «ضرب المثل» را بیابید و معنای آن را بنویسید. « به پیش سپاه، اندر آمد چو گرد چو رعد خروشان یکی ویله کرد نباشی بس ایمن به بازوی خویش خورد گاو نادان، ز پهلوی خویش				۰/۵
۶	ابیات زیر را کامل کنید. الف) چو هنگامه‌ی آزمون تازه شد ب) وزین خاک جان پرور تابناک				۱
۷	بیت بعدی سروده‌ی زیر را بنویسید. فلک در شگفتی ز عزم شماست ملک، آفرین گوی رزم شماست				۱
قلمرو فکری (۸)					
۱	شعرها و عبارت های زیر را به فارسی روان برگردانید.				
۰/۵	الف) نیکو خو بهتر هزار بار از نیکو رو.				
۰/۵	ب) سر فرود می آورد و مزار او را می بوسید.				
۰/۵	پ) شد بعینه چنان که بود نخست.				
۰/۵	ت) آتشم را بکش به لختی آب.				
۰/۵	ث) گفت از جاهت اندیشه همی کردم.				
۱	ج) ای مفخر به طالع مسعود خویشتن				
۰/۵	چ) ای که ردای حسین را بر دوش و خورشید کربلا را در برداری				
۹	بارم صفحه ۲				

دنباله پرسش های امتحان درس: فارسی ۱			رشته:	تاریخ:
بارم	پرسش ها			
۰/۵	در بیت زیر مقصود از « گوهر اول » و « گوهر دوم » چیست؟ « آمد آورد پیش خیز فراز گفت گوهر به گوهر آمد باز »	۲		
۰/۲۵	در کدام یک از ابیات زیر به مفهوم یگانه پرستی تاکید شده است؟ « من آزاده از خاک آزادگانم گل صبر می پرورد دامن من جز از جام توحید هرگز ننوشم زنی گربه تیغ ستم گردن من »	۳		
۰/۵	مولوی در بیت زیر، آدمی را از چه چیزی بر حذر می دارد؟ « چو بسی ابلیس آدم روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست »	۴		
۰/۵	مفهوم کلی عبارت زیر چیست؟ « تا با حاک اُنس نگیری، راهی به مراتب قُرب نداری »	۵		
۰/۵	در بیت زیر مقصود از « چوپان گرگ طبع » چیست؟ « ای تو رمه سیّرده به چوپان گرگ طبع این گرگی شَبان شما نیز بگذر »	۶		
۰/۵	در بیت زیر به کدام مهارت « گرد آفرید » اشاره شده است؟ « کمان را به زه کرد و بگشاد بر بُد مرغ را پیش تیرش گذرد. »	۷		
۰/۲۵	ادبیاتی که اشعار و متون آن بیانگر احساسات، عواطف شخصی، حالات عاشقانه و امید و آرزوست. الف) غنایی ب) حماسی پ) تعلیمی ت) پایداری	۸		
۰/۲۵ ۰/۵	در سروده‌ی « ای سرزمینی کز خاکت / <u>خوشه های گندم می روید</u> / و پیامبران بر می خیزند. » الف) کدام سرزمین مورد خطاب است؟ ب) مقصود شاعر از مصراع های دوم و سوم چیست؟	۹		
۰/۲۵	در درس رستم و اشکبوس، گوینده‌ی بیت زیر کیست؟ « خورشید کای مرد رزم آزمای هما و رَدّت آمد مشو بازِ جای »	۱۰		
۴	بارم صفحه ۳			
۲۰	جمع کل			